

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №36 «Ягодка»
муниципальное образование Абинский район**



**Социально-значимый проект
«Библиотечный дворик»**

Автор:

Калмыкова Е.В. - педагог дополнительного воспитания

п.Ахтырский

2021г.

Паспорт проекта «Библиотечный дворик»

Полное наименование учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №36 «Ягодка» муниципальное образование Абинский район
Направленность проекта	Познавательно-речевое
Название проекта	«Библиотечный дворик»
Авторы проекта	Калмыкова Елена Викторовна, педагог дополнительного образования МБДОУ детского сада №36. Адрес: Краснодарский край, Абинский р., пгт. Ахтырский, ул. Горького 69, кв.1
Вид проекта	По целевой установке: практико-ориентированный.
Срок реализации проекта	июнь 2021 г.- декабрь 2021 г. (долгосрочный).
Участники проекта, возраст детей	Дети подготовительных к школе группы: «Божья коровка», педагоги, родители воспитанников.

Краткая аннотация проекта

«Если с детства у ребенка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь - в годы отрочества душа подростка будет пустой, на свет божий выползает, как будто неизвестно откуда взявшееся плохое»

В.А. Сухомлинский

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: «Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни.

Новая социальная ситуация заставляет искать новые подходы к проблеме «Дошкольник и книга», которые заключаются в следующем:

-Книга и мир видеотехники в жизни дошкольника существуют параллельно, не отменяя и не подменяя друг друга. Надо глубоко осознать сказанное русским писателем Н.Лесковым: «Истинно глаголю вам: дано печатному слову пребыть не только во времени, но и над временем» - и начиная с раннего возраста приобщать ребенка к книге, к процессу чтения обдумывание ее, не считать этот процесс ненужным в жизни современного человека.

-Надо изменить существующее до сих пор отношение к детской литературе и детскому чтению как материалу для решения психолого-педагогических задач, и воспринимать детскую литературу как самостоятельный, специфический вид искусства, специально создаваемый для ребенка, имеющий свою художественную систему воздействия на читателя и не требующий иных средств, приемов и методов с текстом, кроме вдумчивого, выразительного чтения литературного произведения и его анализа. Необходимо с раннего детства приучить ребенка, прежде всего, находить интересное в тексте, а не в различных дополнениях к нему (игры, викторины, конкурсы), которые подменяют искусство слова и зачастую обесценивают его.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других. Совместное чтение сближает взрослых и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения,

воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце. Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания. И не надо думать, что она уйдёт в прошлое потому, то есть телевизор, компьютер и прочие источники информации. Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей.

Удачной находкой в работе с родителями является метод проектов. На сегодняшний день он получает все более широкое применение в педагогической практике. Метод проектов – это обучение и воспитание ребенка через деятельность, а в работе с семьей – через совместную деятельность детей и родителей.

В проекте систематизирована деятельность работы с библиотекой по формированию культуры чтения ребенка и его семьи. Одна из особенностей проводимых различных видов деятельности состоит в том, что дети занимаются совместно с родителями. Это позволяет:

-родителям глубже понять своего ребенка.

-сплотить семью через чтение художественных произведений.

-вести индивидуальную работу с каждым ребенком и его семьей.

Данный проект позволяет осуществить одно из четырех приоритетных направлений работы ДОУ – познавательно – речевое развитие воспитанников с превышением Федеральных государственных образовательных стандартов.

Участники проекта: дети с 6 до 7 лет, родители, педагоги ДОУ.

По срокам реализации: долгосрочный (июнь 2021 – декабрь 2021г)

По целевой установке: практико-ориентированный.

АКТУАЛЬНОСТЬ (социальная значимость проекта)

Художественная литература сопровождает человека с первых лет его жизни. Литературное произведение выступает перед ребенком в единстве содержания и художественной формы. Восприятие литературного произведения будет полноценным только при условии, если ребенок к нему подготовлен. Постепенно у детей вырабатывается избирательное отношение к литературным произведениям, формируется художественный вкус. Все

последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который мы закладываем в дошкольном детстве.

Основная задача родителей и педагогов — привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге.

Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции.

Огромно её воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как, расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она воздействует на личность малыша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Общеизвестно воздействие художественной литературы на умственное и эстетическое развитие ребёнка. Велика её роль и в развитии речи дошкольника.

Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности следует с самого раннего возраста, когда формируется характер, отношение к миру, окружающим людям. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя, целесообразно формировать с помощью народных сказок. Главное назначение сказки – это воспитание добрых чувств, доброты. Доброта сегодня стала наиболее дефицитным явлением в окружающей жизни. Известный педагог Ш.А. Амонашвили говорил, что «именно чувство доброты составляет основу нравственной целостности личности. Только добрый человек может сострадать и сочувствовать. Добрый человек не может не уважать людей. Он не может быть завистливым, грубым, хамом. Он не может не быть порядочным, заботливым. Чувство доброты есть корень всех благородных качеств».

Сказка способствует познанию ребенком окружающего мира, нахождения в нём своего места, определению своей роли, т.е. помогает ребёнку социализироваться в мире, способствует формированию нравственных качеств ребенка, умению оценивать поступки героев сказок и управлять своим поведением.

Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям вычлнить главное — действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет ребенка думать, размышлять, приходить к правильным выводам и в то же время замечать и чувствовать художественную форму произведения.

Таким образом, сказка является мощным инструментом социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Проблема проекта

Наша страна, раньше считавшаяся самой читающей в мире, сегодня столкнулась с серьезной проблемой: современные дети не любят читать и не воспринимают общение с художественной литературой как жизненную необходимость. Конечно, некоторые считают, что в век телевизоров и компьютеров чтение не так уж и необходимо, но опыт и практика всей мировой цивилизации показывает, что без чтения нет человека, нет личности. Родитель, который сам не радуется книге, никогда не научит этой радости ребенка. На мой взгляд, одна из первых причин - причина семейная или педагогическая. При отсутствии читающей модели, то есть близкого человека, увлеченного чтением, ребенок практически никогда не берет книгу сам. Он должен ощущать, что жизнь его родителей немыслима без книг, тогда и в его жизнь они войдут. Если малыш не видит родителей с книгой – На кого он будет равняться?

Выявленная проблема послужила толчком для большой работы с определенными целями и задачами, которые я поставила перед собой.

Цель проекта, основные задачи

Цель:

Помощь родителям осознать ценность детского чтения, как эффективного средства образования и воспитания дошкольников; повышение компетентности родителей в вопросах воспитания ребенка; развитие интереса к книге и чтению у детей дошкольного возраста; создание условий для возможности книгообмена между читающими семьями.

Задачи:

1. Приобщить детей и родителей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.
2. Повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.
3. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
4. Повысить культуру речи педагогов, родителей, детей.
5. Создать мобильную библиотеку «Библиотечный дворик» для детей и их родителей в ДОУ.
6. Воспитывать бережное отношение к книге.

Ожидаемый результат

1. Повышение интереса детей и родителей к чтению художественной литературы.
2. Возрождение традиции домашнего чтения.
3. Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.
4. Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя.

Основное содержание проекта

Для начала мною был проведён опрос среди родителей: «Читают ли они с детьми книги?» Ответы родителей («нет времени», «читаем, но мало», «не читаем», «очень устаю», «много работы», «надеюсь на детский сад») подтвердили, что проблема действительно существует и её нужно решать.

Затем были подготовлены и вручены родителям памятки и буклеты «Значение книг и семейного чтения», «Как привить детям интерес к чтению и любовь к книгам?» и др.

И в итоге возникла идея - на примере действующих моделей выездных библиотек опробовать свою модель, назвав её «Библиотечный дворик», хозяйкой которого был выбран персонаж – матушка Кубанушка. Была организована развивающая предметно-пространственная среда: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, отвечающая требованиям ФГОС ДОУ, что сделало «Библиотечный дворик» удобным и мобильным.

Были выбраны разнообразные и интересные формы работы в «Библиотечном дворике».

Иновационной идеей оформления «Библиотечного дворика» послужило приобщение родителей (*законных представителей*) воспитанников к чтению, возможность в непринуждённой форме посмотреть с ребёнком книгу, взять понравившуюся домой, обменяться книгой с другом.

Для создания фонда для «Библиотечного дворика» была организована акция «Книга в дар», в которой участвовал весь коллектив детского сада и родители наших воспитанников.

«Библиотечный дворик» мобилен и может менять своё место расположения в зависимости от погодных условий. Гостями «Библиотечного дворика» являются различные персонажи и литературные герои, которые предлагают своим посетителям новые книги и различные книжные новости.

Организовываются «Литературные дефиле» в которых с огромным удовольствием участвуют дети, родители и педагоги, наряжаясь в костюмы героев русских народных сказок и других литературных героев из прочитанных книг, им дома родителями, а в саду педагогами.

Любимый детьми «Книжкин праздник», всегда приурочен к определённой календарной дате. Так, у нас прошли праздники к Международному дню детской книги – к 120-летию А.Барто «Стихи для самых маленьких», к 216-летию «Путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена». К 140-летию К.И.Чуковского «В гости к дедушке Корнею».

Ребята, по мере надобности восстанавливают книги, не только в группе, но и дома вместе с родителями, участвуя в акции «Книжная аптека».

«Книжки самоделки» которые создаются ребятами вместе с Матушкой Кубанушкой (стихи, сказки, рисунки к ним), оформляются и впоследствии служат подарком для мамы, бабушки, младшим сестрёнкам и братишкам, а также друзьям и знакомым.

Авторские книги «Сказки от Матушки Кубанушки» служат дополнительным обогащением «Библиотечного дворика» и используются детьми, родителями и педагогами. Театрализованные постановки по некоторым из них («Лоскутная сказка», «Осень золотая») были показаны детям младшей группы.

Ребята с огромным удовольствием знают и повторяют наш любимый девиз: «Наша фишка-семья + книжка».

Содержание проекта строится так, что в процессе его реализации родители не всегда осознанно, ненавязчиво способствуют:

- развитию личности ребенка, его творческих способностей;
- приобщению детей к общечеловеческим ценностям;
- формированию творческого воображения;
- развитию любознательности, как основа познавательной активности.

Для успешной реализации проекта определены задачи, которые необходимо решать в семье и в детском саду.

В семье	В детском саду
ежедневное чтение детям художественных произведений;	ежедневное чтение художественных произведений, проведение бесед по содержанию произведения, формирование у ребенка умения высказывать собственное мнение о прочитанном;
использовать в процессе домашнего чтения рукописные книги и журналы, созданные детьми;	ввести в круг чтения детскую периодику;
ввести в круг чтения детскую периодику;	контролировать процесс семейного чтения, давать рекомендации родителям по организации семейного чтения;
следить за подбором детской литературы, беседовать о прочитанном, о литературе, о пользе чтения;	развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения;
заинтересовать детей чтением с продолжением, побуждать удерживать в памяти содержание прочитанного;	
учить ребёнка правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто её автор.	

Социальный эффект

Родители:

- Поддерживают традиции семейного чтения;
- Повышают интерес ребенка к художественной литературе;
- Проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию.

Воспитанники:

- Умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне;
- Сформирован интерес к литературе как к виду искусства;
- Сформированы нравственные качества ребенка;
- Выработана потребность ежедневного общения с художественной литературой.

Продукт проектной деятельности:

Памятки и буклеты:

1. «Значение книг и семейного чтения»;
2. «Как привить детям интерес к чтению и любовь к книгам?»;
3. «Советы юному читателю»;
4. «Правила обращения с книгами»;
5. «Десять «почему» детям необходимо читать».

Выставки:

1. «Рисунки к сказкам К.И. Чуковского»;
2. «Мои любимые сказки»;
3. «Книжки-самоделки».

Развлечения:

1. «Праздник книги»;
2. «В гостях у Магистра книжных наук»;
3. Игровые программы «Казачьи игры», «Обычаи, традиции Кубани»;
4. Театрализация сказки «Осень золотая», «Лоскутная сказка»;
5. «Литературное дефиле»;

6. «Литературная гостиная» (встреча с интересными людьми).

Акции:

1. «Книжкина аптека»;
2. «Книга в дар»;
3. «Обменяй-ка» (букроссинг);
4. Авторские книжки «Сказки от Матушки Кубанушки».

Экскурсии:

1. «Путешествие в книжное царство» (посещение сельской библиотеки);
2. «Литературный десант».

Материально-техническая база:

- развивающая предметно-пространственная среда (уличный вариант);
- просторный легко проветриваемый музыкальный зал;
- костюмерная с широким разнообразным ассортиментом костюмов для мальчиков и девочек;
- фонотека: аудиодиск с записями детских произведений .
- видеотека: видеозаписи сказок русских и зарубежных писателей.
- книжный уголок в каждой групповой комнате.

Методическое обеспечение:

- демонстрационный материал: серия сюжетных картин;
- тематические картотеки «стихи», «загадки», «сказки»;
- биографии детских писателей, портреты, методические рекомендации по организации различных форм работы с детьми по творчеству писателей;
- сценарии литературных праздников, викторин, КВН, турниров;
- детская художественная литература;
- детская познавательная литература.

Технические средства обучения:

- Магнитофон;
- Экран;
- Ноутбук;
- Мультимедийная установка.

Этапы работы по проекту

1. Организационный этап (июнь 2021 г.)

1. Изучить методико-педагогическую литературу по данной теме.
2. Составить конспекты образовательной деятельности, сценарии литературных праздников, викторин.
3. Разработать перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
4. Разработать перспективное планирование по взаимодействию с родителями.
5. Обновить развивающую среду. Провести педагогическую диагностику с детьми на начальном этапе.

2. Практический этап (июль-сентябрь 2021 г.)

1. Внедрить перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
2. Внедрить перспективный план взаимодействия с родителями.
3. Провести родительское собрание, консультации для родителей с целью повышения психолого-педагогической компетенции в воспитании грамотного читателя.
4. Осуществить контроль реализации проекта.

3. Заключительный этап (октябрь-декабрь 2021 г.)

1. Провести педагогическую диагностику детей на заключительном этапе.
2. Обработать результаты реализации проекта.
3. Оформить методические рекомендации «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению».
4. Провести презентацию проекта в ДОУ.

Перспективное планирование работы с детьми по проекту

Месяц	Мероприятие	Форма проведения
Июнь	Беседа с детьми, выявление их интересов, объёма знаний по теме «Книга». (педагогическая диагностика на начальном этапе работы над проектом).	Беседа
Июнь	Беседа об истории создания книг (с презентацией).	НОД
Июнь	«Книжкин праздник» (к 216-летию Г.Х.Андерсена).	Развлечение «Путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена»
Июль	«Книжкина аптека». (ревизия и ремонт книг, беседы о бережном отношении к книгам).	Трудовые поручения, Беседа
Июль	Чтение басни Крылова «Стрекоза и муравей» (знакомство с жанром – басней).	НОД
Июль	«Книжкин праздник» (к 120-летию А. Барто).	Викторина по книжке «Стихи для самых маленьких»
Август	Беседа о профессии библиотекарь (подготовка к сюжетно-ролевой игре «библиотека»).	Беседа
Август	«В гостях у Магистра книжных наук» Экскурсия в библиотеку «Путешествие в книжное царство».	Презентация новых книг, развлечение «Умники и умницы» Экскурсия

Август	Организация сюжетно-ролевой игры «Библиотека».	Игра
Август	«Что за прелесть - эти сказки!» (показ театрализованной сказки) «Осень золотая».	Театрализованная сказка
Сентябрь	Чтение сказки «Домовёнок Хока».	НОД
Сентябрь	«Литературная гостиная» (встреча с интересными людьми).	Встреча с нашей землячкой поэтессой Т.Павловой
Сентябрь	«Литературное дефиле».	Развлечение «Угадай сказочного героя»
Сентябрь	Беседа педагога « Книга и кто ее создает». Познавательные задачи: расширять представления детей о труде взрослых, которые помогли появиться книге на свет; воспитывать интерес к этим профессиям; бережное отношение к книгам.	Беседа, просмотр фильма
Октябрь	Сочинение собственных сказок и рассказывание их в группе Изготовление книжек-малышек для детей 2младшей группы.	Рассказывание Продуктивная деятельность
Октябрь	«Подарок для малышей» - дети подготовительной	Посещение младшей группы

	группы дарят малышам свои книжки-самоделки.	
Октябрь	«Сказка ложь, да в ней намёк...» (показ театрализованной сказки) «Лоскутная сказка».	Театрализованная сказка
Октябрь	Выставка детских рисунков «Мои любимые сказки» Развивать эстетические чувства. Активизировать и обогащать словарь. Учить детей пересказу любимой сказки по рисункам сказкам (домашнее задание).	Выставка
Ноябрь	Беседа о традициях, играх и обычаях кубанских казаков (подготовка к развлечению «Казачьи игры»).	Беседа
Ноябрь	Викторина по сказкам К.И. Чуковского.	Викторина
Ноябрь	Организация развлечения «Казачьи игры».	Развлечение
Ноябрь	Писатели мира детям - знакомство с творчеством зарубежных писателей. Изготовление памятки «Советы юному читателю».	Беседа
Декабрь	«Книжкин праздник»	Театрализованная

	(к 140-летию К.И. Чуковского).	инсценировка «В гости к дедушке Корнею»
Декабрь	Итоговая педагогическая диагностика по проекту.	Беседа

Перспективное планирование

по взаимодействию с родителями при реализации проекта

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Форма работы</i>
Июнь	Акция «Подари книгу детям».	Акция
Июль	Оформление в группах выставки «Выставка подаренных книг».	Выставка
Август	Оформление папки передвижки «Читать книги - хорошая привычка».	Информация
Сентябрь	Оформление рекомендаций для родителей.	Информация
Октябрь	Домашнее задание рисование с детьми на тему «Мои любимые сказки».	Совместная работа с детьми
Ноябрь	Консультация «Семья и книга».	Консультация
Декабрь	Родительское собрание «Волшебный мир книги».	Собрание

Заключение

В настоящее время этот проект актуален. Работа по данному проекту с использованием литературных игр, викторин, привлечением сказочных персонажей, обращением к видео презентациям помогла заинтересовать ребят и их родителей, сделала площадку «Библиотечный дворик» запоминающимся событием. Творческая и плодотворная работа над проектом «Библиотечный дворик» ещё раз подтверждает востребованность к чтению, повышает престиж детского сада, что лишний раз подтверждают отзывы родителей.

Использованная литература и интернет источники:

1. Амукова Н. Технология формирования правильной читательской деятельности. // Наука и школа – 2014. - № 3 – с. 40-42
2. Штец А.А. Секреты чтения. Учимся читать дома: Книга для родителей и всех, кто хочет открыть для своего ребёнка волшебный мир чтения. – М.: АРКТИ, 2002. – 80 с.
3. Блажнова Т. «Будем с книгой мы дружить». – Ярославль: Академия развития, 2010. – 192 с.
4. Акунин Б. «Сказки народов мира». – Ростов н-Д: Изд-во Рост. ун-та, 1992.
5. Диск народных мелодий. Издательство «Музыкальная палитра» 2006.
6. Сказка «снежная королева» Г.Х.Андеосен. <https://lukoshko.net/storyList/skazki-andersena.htm>
7. -педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр 6-7лет. В. А. Деркунская.
8. <http://www.maam.ru/detskijasad/proekt-biblioteka-semeinogo-chtenija.html>

Фотоотчёт о проведённых мероприятиях

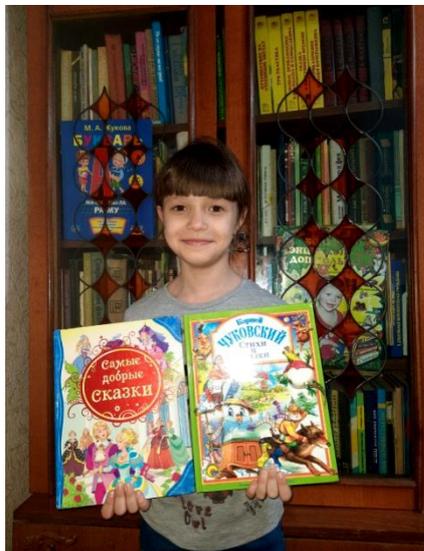
Открытие «Библиотечного дворика». Хозяйка «Библиотечного дворика» - Матушка Кубанушка.



Иновационной идеей оформления «Библиотечного дворика» послужило приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к чтению, возможность в непринуждённой форме посмотреть с ребёнком книгу, взять понравившуюся домой, обменяться книгой с другом.



Для создания фонда для «Библиотечного дворика» была организована акция «Книга в дар», в которой участвовал весь коллектив детского сада и родители наших воспитанников.



«Библиотечный дворик» имеет мобильность, может менять своё место расположения в зависимости от погодных условий. Меняются и персонажи, которые предлагают своим посетителям новые книги и различные книжные новости.

Гость «Библиотечного дворика» - «Магистр книжных наук» представлял книгу «Сказки народов мира».



Дети и их родители с огромным удовольствием участвовали в «Литературном дефиле», наряжаясь в костюмы героев русских народных сказок, прочитанных ими дома.



«Книжкин праздник», всегда приурочен к определённой календарной дате. Так, у нас прошли праздники к Международному дню детской книги –



к 120-летию А.Барто «Стихи для самых маленьких», к 216-летию «Путешествие по сказкам Г.Х.Андерсена».



Воспитанники подготовительной к школе группы вместе с педагогами подготовили и показали для ребят младших групп «Лоскутную сказку».



Ребята, участвуя в акции «Книжная аптека», восстанавливают книги не только в группе, но и дома вместе с родителями.

«Если книжки «заболеют», их ребята вмиг подклеят,
Могут их с собою взять, чтобы с мамой почитать»



«Я, к вам обращаюсь, взрослые, дети:
Полезнее книги нет вещи на свете!
Пусть книги друзьями заходят в дома,
Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!»

С. Михалков



Читайте детям сказки, дарите им тепло
Пусть светятся их глазки и на душе светло.
Пусть сказка им поможет, даст на вопрос ответ
И волшебством откроет – большой-большой секрет.
Пусть сказка унесёт вас, в далёкие края -
Где счастьем, красотой наполнена земля.



Где зло всегда наказано, где доброта царица
И если постараться, всё может получиться.
Большой вы или маленький, неважно сколько лет
Сказочная мудрость всегда вам даст совет.
Читайте сказки детям, побудьте с ними рядом
И это к вам вернётся, когда вам будет надо!

Е. Калмыкова- педагог дополнительного образования